**附件2：南昌大学校考视频录制和面试要求**

**温馨提示**

1、模拟视频录制。为方便考生熟悉视频录制流程及要求，考生在“南大艺考”APP完成报名并缴费后，可参照APP中的示范视频进行模拟视频录制，模拟视频录制没有时间和次数限制。

2、正式视频录制。考生须在2019年1月15日－2月15日期间完成正式视频录制。正式视频录制时，考生须在2小时内完成所报专业所有项目的视频录制。

如考生在录制过程中操作不当或出现意外导致视频录制不完整，系统允许考生对某一项目或多个项目进行第二次视频录制，但只能在第一次所有项目结束后的1小时内进行。第二次视频录制开始后，系统将自动覆盖相应项目的第一次视频。每个项目最多只能进行两次视频录制。

3、正式视频录制中不得出现任何可能影响评判公正的信息或标识（如含考生信息的提示性文字、图案、声音等），否则将被视为违规，并取消报名资格。

4、正式视频录制为在线实时录制，录制时需保证手机电量充足，建议连接WIFI网络，关闭手机通话和应用通知功能。为保证视频录制效果，建议由他人协助并使用手机支架、手持稳定器等辅助设备进行拍摄。

**①播音与主持艺术**

|  |  |
| --- | --- |
| **手机APP网络视频录制项目及要求** | **到校现场面试项目** |
| 1. 形象（20分）

**考查内容：**考生的五官体型。**拍摄要求:** 根据语音提示，竖屏拍摄正面半身、左侧半身、右侧半身、正面全身4个视频镜头，每个镜头保持约5秒，总计约1分钟。1. 自备文学稿件（35分）

**考查内容：**朗诵自选文学作品一篇。**拍摄要求：**竖屏正面半身拍摄，时长不超过2分钟，无配乐，朗诵结束后点击停止录制按钮完成录制,超过2分钟系统将自动停止录制。1. 指定新闻稿件（45分）

**考查内容：**朗诵系统随机抽取的新闻稿件一篇，本环节着重考察声音条件及新闻播报水平，不考虑形象因素。**拍摄要求：**竖屏正面半身拍摄，无配乐；进行视频录制时，系统在屏幕上显示一篇随机新闻稿件，根据语音提示，考生备稿2分钟后开始朗诵，朗诵时长不超过3分钟，朗诵结束后点击停止按钮完成录制，超过3分钟系统将自动停止录制。备稿及朗诵时可通过上下滑动屏幕对稿件内容进行翻页。 | 1. 指定文学稿件（30分）

**考查内容：**古诗词+散文。1. 指定新闻播报（30分）

**考查内容：**国际新闻+国内新闻。3.模拟主持（20分）4.才艺展示（20分）**考查内容：**语言类除外。 |

**②音乐学（声乐）**

|  |  |
| --- | --- |
| **手机APP网络视频录制项目及要求** | **到校现场面试项目** |
| 1.形象（15分）**考查内容：**考生的五官体型。**拍摄要求:** 根据语音提示，竖屏拍摄正面半身、左侧半身、右侧半身、正面全身4个视频镜头，每个镜头保持5秒左右，总计约1分钟。2.声乐演唱（85分）**考查内容：**演唱自选歌曲一首，范围为中外民歌、艺术歌曲、创作歌曲、歌剧咏叹调、音乐剧歌曲等。自配钢琴伴奏，音乐剧可使用伴奏带。**拍摄要求:**竖屏正面全身拍摄，时长不超过5分钟，演唱结束后，点击停止录制按钮完成录制，超过5分钟系统将自动停止录制。 | 1.形象（15分）2.声乐演唱（70分）**考查内容：**自选两首歌曲备考，范围为中外民歌、艺术歌曲、创作歌曲、歌剧咏叹调和音乐剧歌曲。钢琴伴奏统一由考场提供，考生需自备伴奏曲谱，音乐剧可使用伴奏带。3.模唱与视唱（15分）**考查内容：**模唱与视唱：模唱（音组、音程、和弦），视唱。 |

**③音乐学（器乐）**

|  |  |
| --- | --- |
| **手机APP网络视频录制项目及要求** | **到校现场面试项目** |
| 1. 形象（15分）

**考查内容：**考生的五官体型。**拍摄要求:** 根据语音提示，竖屏拍摄正面半身、左侧半身、右侧半身、正面全身4个视频镜头，每个镜头保持约5秒，总计约1分钟。1. 器乐演奏（85分）

**考查内容：**演奏自选曲目一首，范围为练习曲、复调曲、奏鸣曲、乐曲等。**拍摄要求：**竖屏全身拍摄，需保持手指演奏动作清晰，时长不超过5分钟，演奏结束后，点击停止录制按钮完成录制，超过5分钟系统将自动停止录制。 | 1. 器乐演奏（85分）

**考查内容：**自选两首曲目备考，范围为练习曲、复调曲、奏鸣曲、乐曲等。1. 模唱与视奏（15分）

**考查内容：**模唱（音组、音程、和弦）。钢琴专业加考视奏。非钢琴专业模唱15分，钢琴专业模唱8分，视奏7分。 |
| 备注：一、招收乐种：钢琴、双排键、手风琴、小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、单簧管、双簧管、长笛、大管，小号、圆号、长号、大号、萨克斯、打击乐、二胡、古筝、唢呐、竹笛、琵琶、中阮、扬琴、古琴。二、考生需自备演奏乐器，大型乐器如低音提琴、大提琴、定音鼓、架子鼓、马林巴、古琴、扬琴、古筝、双排键、钢琴等由学校提供。 |

**④舞蹈学**

|  |  |
| --- | --- |
| **手机APP网络视频录制项目及要求** | **到校现场面试项目** |
| 1. 形象（20分）

**考查内容：**考生的五官体型。**拍摄要求:** 根据语音提示，竖屏拍摄正面半身、左侧半身、右侧半身、正面全身4个视频镜头，每个镜头保持约5秒，总计约1分钟。1. 舞蹈剧目表演（50分）

**考查内容：**自选3分钟以内的独舞片段，舞种不限（除体育舞蹈外）。**拍摄要求：**横屏全身拍摄，拍摄时严禁穿舞台表演服装，仅限练功衣；拍摄过程中，考生不能离开画面。表演结束后，点击停止录制按钮完成录制，超过3分钟系统将自动停止录制。1. 基本功展示（30分）

**考查内容：**舞蹈基本功（前、旁、后搬腿、竖叉、横叉、大腰）。**拍摄要求：**横屏全身拍摄，拍摄时严禁穿舞台表演服装，仅限练功衣；根据语音提示完成6个动作，每个动作保持约10秒。超过1分半钟系统将自动停止录制。拍摄过程中，考生不能离开画面。 | 1.形象（20分）2.舞蹈剧目表演（40分）**考查内容：**自选独舞片段，舞种不限（除体育舞蹈外），严禁穿舞台表演服装，仅限练功衣。3.基本功及技术技巧展示（30分）**考查内容：**基本功及跳、转、翻等技术技巧展示。4.即兴舞蹈（10分） |

**⑤表演**

|  |  |
| --- | --- |
| **手机APP网络视频录制项目及要求** | **到校现场面试项目** |
| 1. 形象（不计分）

**考查内容：**考生的五官体型。**拍摄要求:** 根据语音提示，竖屏拍摄正面半身、左侧半身、右侧半身、正面全身4个视频镜头，每个镜头保持约5秒，总计约1分钟。1. 文学作品朗诵（60分）

**考查内容：**朗诵自选文学作品一篇，体裁不限。 **拍摄要求：**竖屏正面半身拍摄，时长不超过5分钟，朗诵结束后，点击停止录制按钮完成录制，超过5分钟系统将自动停止录制。1. 声乐作品演唱（20分）

**考查内容：**自选声乐曲目一首无伴奏演唱。**拍摄要求：**竖屏正面半身拍摄，时长不超过5分钟，演唱结束后，点击停止录制按钮完成录制，超过5分钟系统将自动停止录制。1. 形体综合展示（20分）

**考查内容：**自选舞蹈、武术、健美操、技巧等相关形体内容任意一项进行表演。**拍摄要求：**横屏全身拍摄，时长不超过5分钟，拍摄过程中，考生不能离开画面。表演结束后，点击停止录制按钮完成录制，超过5分钟系统将自动停止录制。 | 1. 文学作品朗诵（30分）

**考查内容：**朗诵自选文学作品一篇，体裁不限。1. 声乐作品演唱（15分）

**考查内容：**自选声乐曲目一首，无伴奏演唱。1. 形体综合展示（15分）

**考查内容：**自选舞蹈、武术、健美操、技巧等相关形体内容一项进行展示。1. 命题集体小品（40分）

**考查内容：**表演综合考查。 |

**⑥表演(茶艺)**

|  |  |
| --- | --- |
| **手机APP网络视频录制项目及要求** | **到校现场面试项目** |
| 1. 形象（30分）

**考查内容：**考生的五官体型。**拍摄要求:**根据语音提示，竖屏拍摄正面半身、左侧半身、右侧半身、正面全身4个视频镜头，每个镜头保持约5秒，总计约1分钟。1. 手型（10分）

**考查内容：**考生的双手手型。**拍摄要求:**根据语音提示，竖屏半身拍摄双手手心、手背2个视频镜头，每个镜头时长约20秒，总计约40秒。1. 文学作品朗诵（20分）

**考查内容：**朗诵自选文学作品一篇，体裁不限。 **拍摄要求：**竖屏正面半身拍摄，时长不超过5分钟，朗诵结束后，点击停止录制按钮完成录制，超过5分钟系统将自动停止录制。1. 声乐作品演唱（10分）

**考查内容：**自选声乐曲目一首无伴奏演唱。**拍摄要求：**竖屏正面半身拍摄，时长不超过5分钟，演唱结束后，点击停止录制按钮完成录制，超过5分钟系统将自动停止录制。1. 形体展示（30分）

**考查内容：**自选舞蹈、武术、健美操、技巧等相关形体内容任意一项进行表演。**拍摄要求：**横屏拍摄，时长不超过5分钟，拍摄过程中，考生不能离开画面。表演结束后，点击停止录制按钮完成录制,超过5分钟系统将自动停止录制。 | 1. 形象气质（40分）

**考查内容：**形象气质综合考查。1. 文学作品朗诵（20分）

**考查内容：**朗诵自选文学作品一篇，体裁不限。1. 声乐作品演唱（10分）

**考查内容：**自选声乐曲目一首，无伴奏演唱。1. 形体展示（30分）

**考查内容：**自选舞蹈、武术、健美操、技巧等相关形体内容一项，进行展示。 |